
Suzuki-Lehrerkurse für Violine - Stufe 1 & Stufe 2

In Verbindung mit SuzukiMusik Deutschland 2011 e.V. und in Zusammenarbeit mit Janine Zillmann, leitet Catherine Shephard 2023/24 Suzuki-Lehrerkurse für Violine - Stufe 1 und Stufe 2 in Mannheim.

Die Suzuki-Lehrerkurse sind eine umfangreiche, berufsbegleitende Ausbildung, die größtenteils an Wochenenden stattfindet. Es gibt fünf Stufen, von denen jede mit einem Examen vor einer europäischen Prüfungskommission abgeschlossen wird. Die Prüfungen bestehen aus einem Vorspiel ausgewählter Prüfungsstücke, einer Lehrprobe und einer Befragung zu Inhalten des jeweiligen Levels. Neben den Kurs-Wochenenden stehen Hospitationen bei Suzuki-Lehrern auf dem Programm. Nach bestandener Prüfung stellt die **European Suzuki Association (ESA)** ein Zertifikat aus.

Kurs Termine:

Datum	Aktivität
nach Vereinbarung!	Interview/Vorspiel
Fr.,8.-So.10.Sept 2023	Kurs (Anfang)
So.,1.Okt -Dien.,3.Okt 2023	Kurs
Fr.,17.-So.19.Nov 2023	Kurs
Sa.13. & So.14 Jan 2024	Kurs
Sa.17.& So.18.Feb 2024	Kurs
Fr.,5 -So.,7. April <u>oder</u> Sa.,13. & So.,14.April 2024	Kurs
Mai oder Juni 2024	Kurs + Schüler Workshop
Fr.,5. & Sa.6.Juli 2024	Prüfungsvorbereitung
So.,7.Juli 2024	Prüfung

Ort: Suzuki Schule Mannheim Rheinhäuser Str. 54, 68165 Mannheim

Kurs Gebühr: 1.500 Euro Anmeldefrist: Freitag, 25. August 2023

**Kontakt und Info: cathy.shephard@gmail.com Tel: 0174 90 93 809
cathy.shephard@suzukimusik.de**

Über die Dozentinnen:

Catherine Shephard ESA Violin Teacher Trainer

Catherine Shephard's Unterrichtserfahrung ist vielfältig. Sie hat an vielen Musikinstitutionen in Australien und Deutschland unterrichtet und als Gastlehrer bei Musik Tagungen ist sie weltweit gefragt. Nach langjähriger Unterrichtserfahrung mit der Suzuki Methode ist sie in 2001 Suzuki Violin Teacher Trainer für die European Suzuki Association geworden, und genießt die Möglichkeit Ihr Wissen bei der Lehrerausbildung weiter zu geben.

Von 2000 bis 2009 unterrichtet sie Violine, Kammermusik und Violinpädagogik an der Musikhochschule in Münster, von 2010 bis 2019 war sie am Institut für Musikpädagogik (Uni zu Köln) als Geigen- /Bratschen-Lehrerin tätig.

Seit 2008 ist sie an der Robert Schumann Hochschule - Düsseldorf für Fachdidaktik hohe Streicher und das 'Vivaldi-Programm' zuständig.

Catherine, studierte am Sydney Conservatorium of Music und am 'Talent Education Institute' in Matsumoto, Japan wo sie eine pädagogische Ausbildung bei **Shinichi Suzuki** abgeschlossen hat. Sie erhielt weiteren Unterricht bei William Primrose, Igor Ozim und Helfried Fister, und besuchte auch Meisterkurse u.a bei Valery Klimov. Kurse im Rahmen der Violinpädagogik folgten bei Paul Rolland, Sheila Nelson, und Géza Szilvay (Colourstrings). Viele Jahre lang hat sie sich unter Betreuung von Janet Davies (Sydney Conservatorium) mit auf das Violinspiel angewandter Alexander Technik beschäftigt.

Kammermusik spielt eine wichtige Rolle in ihrem Musikleben. In Sydney war sie Mitglied des Klavierquartetts, 'Parnassus Ensemble', und mit Ihrem Mann, dem Bratschisten Hartmut Lindemann, hat sie auch in verschiedenen Kammermusik Besetzungen in Australien und Europe konzertiert. Als Orchestermusikerin hat sie im 'Australian Opera and Ballet Orchestra', Sydney, und in vielen Kammerorchestern in Deutschland mitgewirkt.

Janine Zillmann ESA Violin Instructor

Janine leitet die Suzuki Schule Mannheim in Deutschland und hat kürzlich einen regionalen Suzuki Verein für die Metropolregion Rhein Neckar gegründet. Sie absolvierte ihre Suzuki-Ausbildung in London und Deutschland und schloss 2018 ihr Diplom ab. Im Jahr 2022 wurde sie von der European Suzuki Association zur Instruktorin ernannt.

Ihre professionelle Ausbildung begann sie mit einem Musikstudium an der University of York, UK und einem Aufbaustudium an der Guildhall School of Music and Drama in London. Janine studierte für ihr Künstlerdiplom an der Hochschule für Darstellende Kunst in Mannheim, Deutschland.

Als Geigerin hat sie viele Jahre im Opernorchester des Nationaltheaters in Mannheim und anschließend in der Staatsphilharmonie Rheinland Pfalz gearbeitet. Als Suzuki-Lehrerin wurde sie zu Workshops in der Schweiz, Spanien, Deutschland und Großbritannien als Gast Dozentin eingeladen.